

## Interprétation du Soleil, de la Lune et de l'Ascendant en astrologie médicale

Lorsque j'ai commencé à étudier l'astrologie, j'ai été frappée par les similitudes d'interprétation que l'on prête habituellement aux différents significateurs d'un thème.

Ainsi, on trouve dans un des livres d'astrologie médicale les plus cités[1] (extraits)

- Soleil en Gémeaux : des troubles nerveux et du système respiratoire, bronchite, asthme
- Lune en Gémeaux : lésions et troubles des voies respiratoires, troubles nerveux
- Mercure en Gémeaux : toux nerveuse, bronchite, asthme
- Vénus en Gémeaux : troubles pulmonaires
- Mars en Gémeaux : troubles du système nerveux, bronchites
- Jupiter en Gémeaux : troubles des voies respiratoires
- Saturne en Gémeaux : asthme, bronchite, congestion pulmonaire etc ...

Si on rajoute que "la Maison 3 représente les poumons" et que "l'Ascendant représente les points faibles ou défectueux de l'organisme",

Et que "les signes opposés ont toujours des points communs, surtout en ce qui concerne leurs effets pathologiques",

On en vient à se dire que l'immense majorité de la population ayant soit l'ascendant soit une planète en Gémeaux ou en Sagittaire, soit une planète dans la Maison 3, tout le monde est sujet aux troubles nerveux et respiratoires. On n'a pas besoin de l'astrologie pour en arriver là. Inversement, lorsqu'une personne présente ce type de troubles, on trouvera toujours quelque chose dans le thème pour se satisfaire l'intellect en disant "ça vient de là", et tout ça n'aura aucune valeur.

Et puis surtout, une fois qu'on a dit ça, plus rien. On ne sait pas pourquoi la personne est tombée malade, on ne sait pas comment elle peut faire pour éviter ça, on ne sait pas quelle est la meilleure conduite à tenir pour améliorer les choses.

En tant que médecin, j'ai longtemps considéré, à cause de ce genre de choses, que l'astrologie médicale était du charlatanisme. J'ai ainsi passé dix ans à étudier l'astrologie dans ses autres champs d'application, notamment psychologique et événementiel, et bien que j'y aie aussi trouvé bien des choses sujettes à caution, les faits m'ont montré que par de nombreux points l'astrologie est pertinente et peut apporter réellement un "plus" à la connaissance de la personne, puis au diagnostic et à la conduite thérapeutique.

Je dois dire aussi que mon parcours personnel et médical m'a toujours plutôt amenée à considérer la santé que la maladie, et qu'il m'intéressait surtout de comprendre par l'astrologie les mécanismes d'avènement de la maladie, son langage en quelque sorte, de façon à proposer à la personne des voies alternatives d'expression : qu'elle puisse se dire autrement que par des maux, selon l'expression bien connue.

Au cours de cette recherche, les différences de signification symbolique des Signes, des Planètes et des Maisons me sont apparues avec de plus en plus de netteté, jusqu'à mettre en évidence une structure du thème en couches, avec différents plans de fonctionnement, et pour chaque plan des correspondances médicales particulières. Je voudrais vous donner ici un aperçu de ces réflexions, que j'ai développées plus en détail dans "L'heure du corps"[2].

**Les trois principaux significateurs d'un thème, et partant de la santé, sont le Soleil, la Lune et l'Ascendant.** A chacun de ces significateurs, correspond tout un système à l'intérieur de la carte natale, que l'on peut décrire comme un "terrain" physiologique.

*Le Soleil* dans son Signe (en natal) décrit la nature des besoins vitaux de la personne, plus que sa vitalité. On ne peut pas dire qu'avoir le Soleil en Balance (chute) est un signe d'affaiblissement de la vitalité, comme on le voit souvent dans les livres. S'il est vrai qu'un transit de Saturne sur le Soleil,

quel que soit son Signe, va produire passagèrement une baisse de vitalité, aucune position en Signe du Soleil natal ne porte d'affliction en soi.

En revanche, on pourra dire que le Soleil en Balance ne peut exprimer pleinement sa vitalité que dans un style de vie qui le place en harmonie avec son environnement : que ce soit par ses relations humaines, par l'art, par l'écologie au sens large, le Soleil Balance a besoin de sentir qu'il respecte son environnement et qu'il en est respecté.

A ce moment, si la personne présente un trouble du registre de la Balance, on sait que cela vient d'un défaut d'expression de ce domaine, et c'est à nous de chercher, par la Maison du Soleil essentiellement, quel secteur de vie a besoin de plus d'harmonie pour que la personne recouvre la santé.

Si vous avez des troubles respiratoires avec le Soleil en Gémeaux, c'est que vous étouffez, que vous manquez d'air dans votre vie, que votre horizon est bouché, que vous avez besoin de sortir, de rencontrer des gens, de vous distraire, de vous inscrire à un cours quelconque ou à la bibliothèque municipale, etc ...

Ce raisonnement en termes de besoins physiologiques peut s'appliquer à toutes les planètes du septénaire. A l'expérience, je me suis en effet convaincue que seul le septénaire représente nos fonctions personnelles internes, les transsaturniennes nous montrant comment nous sommes sollicités de l'extérieur, par la société, les événements historiques, etc ... Nous leur répondons exclusivement avec les outils de notre septénaire. La répartition du Soleil et des Planètes en Signes, telle qu'elle décrit nos besoins physiologiques fondamentaux et les moyens de base par lesquels nous pouvons mettre en œuvre nos ressorts personnels de santé, constitue ce que j'ai appelé le *terrain constitutionnel*, la structure fondamentale de notre organisme.

**La Lune**, en tant qu'organe de perception sensible et émotionnelle, ouvre la porte d'un autre niveau, que j'ai appelé le *terrain psychosomatique*. A ce niveau, les émotions se transforment en informations, et viennent modifier le fonctionnement des planètes en leur donnant plus ou moins de telle ou telle qualité d'énergie psychique.

Le signe de la Lune dit à la fois (niveau structurel précédent) ce qui nourrit l'imaginaire et la créativité, et ce à quoi la personne est le plus sensible, c'est à dire devant quoi elle est le plus fragile. Il est donc autant nécessaire de protéger sa Lune, qu'il était nécessaire de respecter son Soleil. L'observation en médecine montre que protéger ne se fait pas par l'opposition.

Et réellement, l'observation en consultation astrologique montre qu'une Lune se protège, le plus souvent d'une façon naturelle d'ailleurs, en faisant appel aux qualités du Signe suivant celui où elle se trouve. Je connais personnellement plusieurs Lune Bélier qui ont trouvé tout seuls à quel point jardiner ou faire de la poterie ou de la pâtisserie (Taureau) est nécessaire à leur équilibre psychique. Demandez à une Lune Balance si elle n'a pas considérablement amélioré sa santé le jour où elle a appris à dire "non" et à ne plus se laisser marcher sur les pieds (Scorpion). Si vous avez la Lune en Verseau, je veux bien parier que vous avez profondément besoin de vous sentir "comme tout le monde", enfin anonyme, enfin relié aux autres seulement par la pureté de sentiments désintéressés (Poissons), parce qu'un jour ou l'autre, la sensation de votre unicité différente (Verseau) commence à vous faire tourner en bourrique. C'est ce que j'appelle "devenir neuneu avec sa Lune". Toutes les Lunes, et pas seulement les Lunes en Scorpion, deviennent neuneu si elles ne se branchent pas régulièrement sur l'énergie du Signe suivant. Ce qui ne veut pas dire se rendre autre que ce que l'on est : se brancher sur le Signe suivant, pour pouvoir exprimer pleinement les qualités de son Signe naturel, sans en "tomber neuneu".

Si vous avez des troubles respiratoires avec une Lune en Gémeaux, vous avez besoin de vous retrouver un peu tout seul et de vous cocooner, de vous auto-materner, avec de bons bains, une robe de chambre douillette, et une boisson tiède, lait-miel par exemple (Cancer).

Mais la Lune n'est pas plus seule dans son terrain, que le Soleil ne l'était dans le sien. La Lune, par le biais des réactions émotionnelles, va modifier le fonctionnement des aspects. Avez-vous remarqué que vos carrés se portent bien lorsque vous avez le moral ? et que vos trigones battent de l'aile lorsque vous avez le bourdon ? La Lune joue avec toutes les planètes du thème, par

l'intermédiaire des aspects, comme on joue aux dominos avec des sucres : si elle bascule, elle entraîne tout le reste derrière elle.

**L'Ascendant**, quant à lui, représente la "première ligne", comme l'indique son analogie symbolique avec Mars : il est "au front", c'est lui qui agit et réagit aux circonstances concrètes de la vie. Il entraîne avec lui les planètes dominantes c'est à dire angulaires (en conjonction, carré ou opposition avec lui) ou culminantes, son maître, et les planètes en aspect exact à l'Asc. Tout cela forme un ensemble complexe que j'ai appelé la "Configuration Ascendante" ou CA, et qui constitue le troisième terrain, le *terrain fonctionnel ou réactionnel*. On voit qu'on est loin de la prédiction de la santé ou de la maladie par le Signe de l'Ascendant. Etant constamment sollicité, c'est lui qui va le plus souvent tirer les premiers signaux d'alarme, lorsque le comportement n'est pas adapté à la santé. C'est pour cela que les textes anciens disent que l'Ascendant est pathogène.

En fait, on peut comparer l'Ascendant à un véhicule, notre véhicule physique. Le Soleil est le conducteur, c'est lui qui dit où il veut aller, avec l'humeur qu'il a selon comment il est "Luné". Mais de toute façon, il faudra faire avec le véhicule qu'on a. L'analyse de la Configuration Ascendante, comme on l'a vu, tient compte d'un trop grand nombre de facteurs pour pouvoir faire l'objet d'exemples simples, mais on peut se faire une petite idée : ainsi les ascendants à dominante martienne ont une formule 1 (Ayrton Senna, Mars asc, ça va vite mais ça risque de se casser), les ascendants à dominante saturnienne ont des tacots de la dernière guerre qui roulent encore quand les autres sont à la casse (Jean-Paul 2, Saturne asc), les ascendants à dominante mercurienne ont des genres de 4x4 qui passent partout mais laissent aussi des boulons sur tous les chemins (Françoise Sagan, Mercure dominant), etc ...

Quel que soit notre projet solaire de réalisation personnelle, il faudra l'accomplir avec les moyens du véhicule dont on dispose. C'est cette adaptation qu'on appelle : apprendre à être bien (Soleil) dans sa peau (Asc). Donc si on a des problèmes respiratoires avec sa Configuration Ascendante, c'est qu'il existe un problème d'adaptation entre les besoins fondamentaux personnels et la façon de gérer ses énergies. Et ça, ça demande une vraie consultation.

J'espère vous avoir fait partager un peu de ce qui, malgré les déceptions des débuts, fait chaque jour davantage mon émerveillement après plus de quinze ans d'astrologie : nulle part je n'ai trouvé d'instrument aussi complet, aussi précis, et aussi simple, pour décrire l'être humain dans la totalité de sa condition, tant spirituelle qu'émotionnelle ou matérielle. Toute la richesse et toute la fragilité du monde, dans un cercle, deux polarités, trois modes et quatre éléments.

---

[1] *"Manuel d'astrologie médicale"*, G.B. de Surany, Editions Trédaniel

[2] *"L'heure du corps, une astrologie de la santé"* Dervy